

Effetto Bolle



Per realizzare questo lavoro abbiamo usato PSP9.

La versione originale la puoi trovare sul sito [Yaelle's Dreams](#)
e si intitola [Tutoriel Revebleu](#)

L'autore ci ha gentilmente concesso di tradurla.

Materiale necessario:

Immagini e Fonts

[scarica](#)

Filtro Tormentia>Criss Cross (per l'uso vedi [Come installare i filtri](#))

[scarica](#)

Per l'uso dei Fonts vedi [Utilizzare i Fonts](#)

Porta con te il segnaposto.
Ti aiuterà a seguire meglio il tutorial.

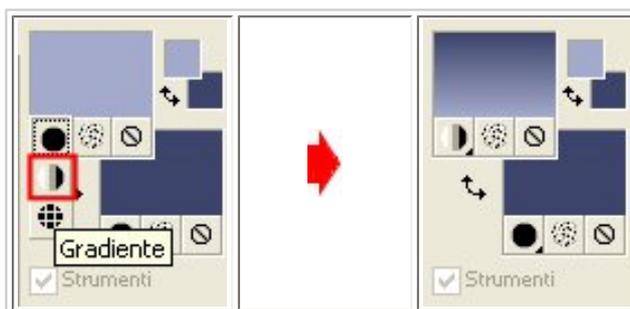


Script da [Dynamic Drive](#)

Vai su File>Nuova e apri una Nuova immagine 500 x 500, Sfondo raster,
Colore Trasparente.

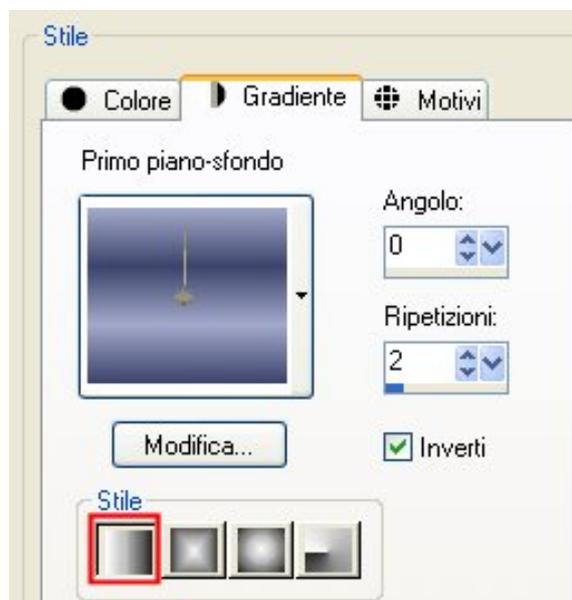
Nella finestra Materiali, se non la vedi premi F6, imposta come Proprietà primo piano
il colore #A4AACB e come Proprietà sfondo #3D446C.

Clicca sull'icona evidenziata per creare il gradiente come Proprietà primo piano:



Se il gradiente non compare vedi il tutorial [Creare un gradiente](#)

Clicca sulla casella Proprietà primo piano e, nella finestra che si apre,
verifica che le opzioni Angolo e Ripetizioni siano impostate come segue:



Clicca sullo strumento Riempimento.
Nella barra delle Opzioni, se non la vedi premi F4, imposta come segue:



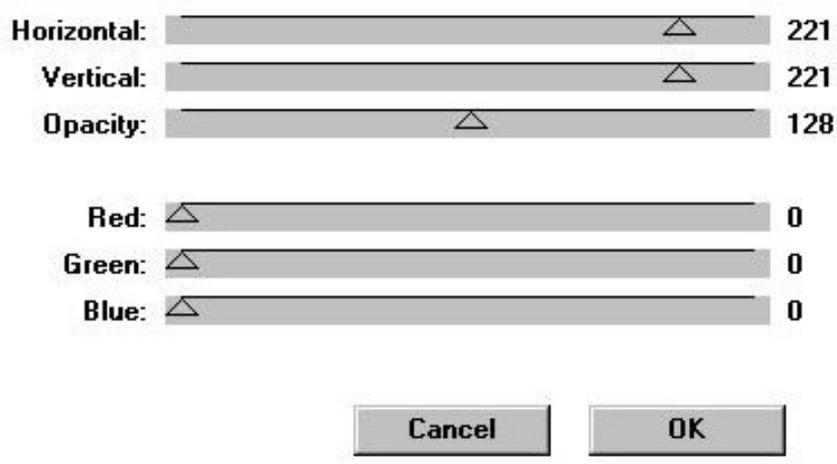
Clicca sulla tela per colorarla.

Premi F8 per far aprire la finestra Livello.

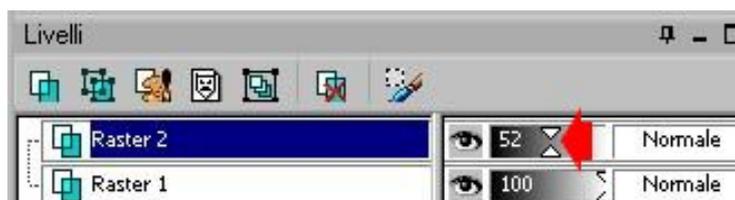
Vai su Livelli>Nuovo livello raster e clicca OK nella finestra che si apre.

Clicca di nuovo sulla tela per colorare il nuovo livello.

Vai su Effetti>Plug-in>Tormentia>Criss Cross e imposta come segue:



Diminuisci l'Opacità livello a 52:



Vai su Livelli>Nuovo livello raster.

Vai su Effetti>Effetti artistici>Sfere e bolle e imposta come segue:

Forma Superficie Mappe Illuminazione

Sfere o bolle multiple automatiche Sfera o bolla singola

Copertura: 50

Dimensione media: 15

Variazione di dimensio: 81

Tipo di sfere o bolle:
Interseca

Randomizza Seme: 2233

Trascinare un riquadro di selezione dalla finestra di anteprima sinistra o...

Dimensione massima possibile

Forma Superficie Mappe Illuminazione

Materiale:

Opacità: 9

Lucentezza: 24

Brillantezza: 49

Specificare le proprietà fondamentali della superficie.

Quindi, nella scheda Mappe specificare la ruvidità e il motivo della superficie.

Forma Superficie Mappe Illuminazione

Atmosfera
Massimo: 50
Minimo: 0

Proprietà delle luci singole

Punti luce

Aggiungi Rimuovi

Luce 1

Posizione:

Colore: Dimensione alte luci: 23

Tipo: Controluce Luce della bolla

Nella finestra Materiali clicca sulla freccia evidenziata per invertire la posizione dei colori:



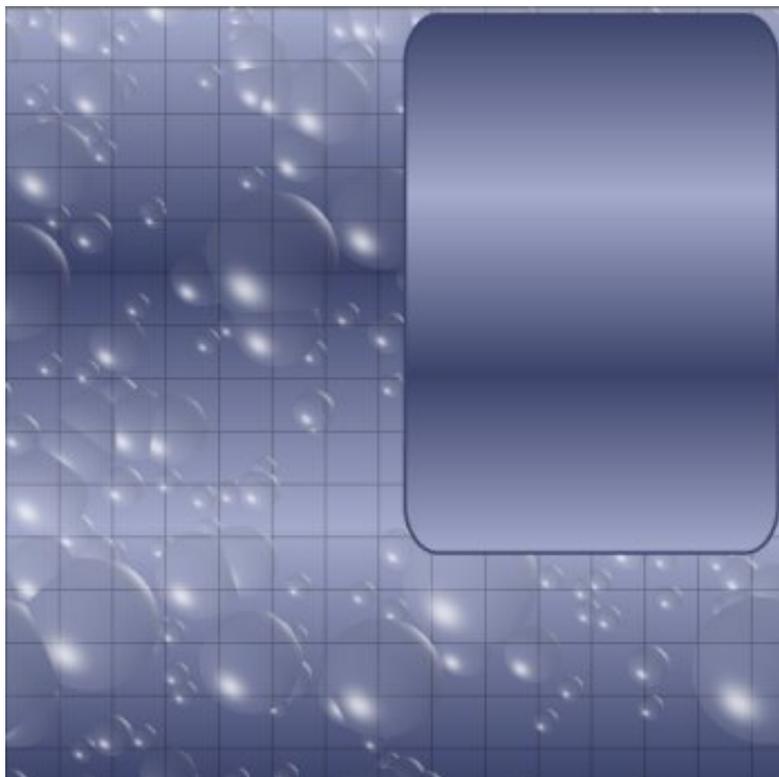
Prendi lo strumento Forme predefinite:



e impostalo come segue (rettangolo arrotondato):



Posizionati sulla tela e, tenendo premuto il tasto sinistro, traccia un rettangolo in alto a destra:



Vai su Livelli>Converti in livello raster.

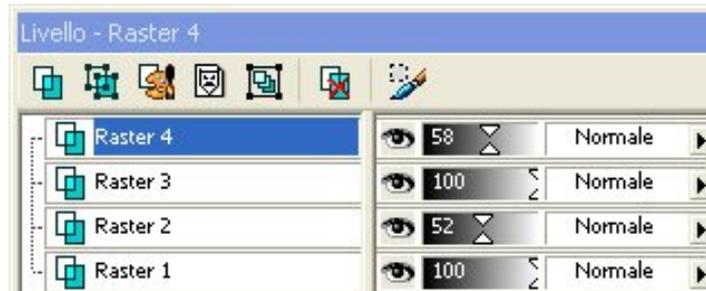
Vai su Livelli>Duplica.

Prendi lo strumento Sposta:

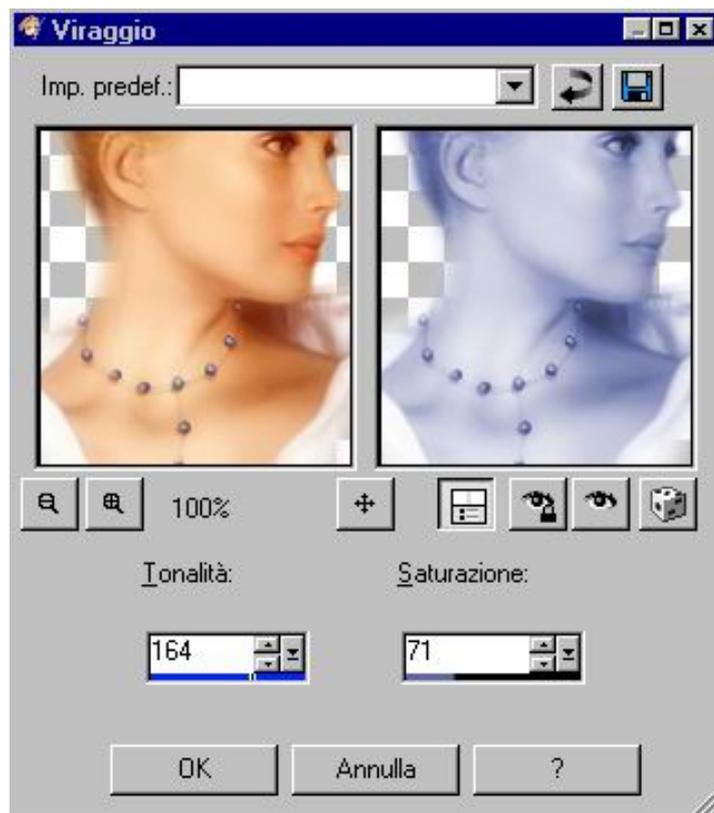


Posizionati sul rettangolo e, tenendo premuto il tasto sinistro del mouse, posizionalo in basso a sinistra (come vedi nell'immagine finale).

Mantenendo il livello Copia di Raster4 selezionato vai su Livelli>Unisci>Unisci giù. Otterrai un livello Raster4 che contiene i due rettangoli. Diminuisce l'opacità di questo livello a 58:



Apri l'immagine Donna, vai su Regola>Saturazione e tonalità>Viraggio e imposta come segue:



Vai su Modifica>Copia, clicca sulla tela e vai su Modifica>Incolla come nuovo livello.

Posiziona l'immagine nel rettangolo in basso a sinistra.

Vai su Livelli>Duplica, poi su Immagine>Rifletti.

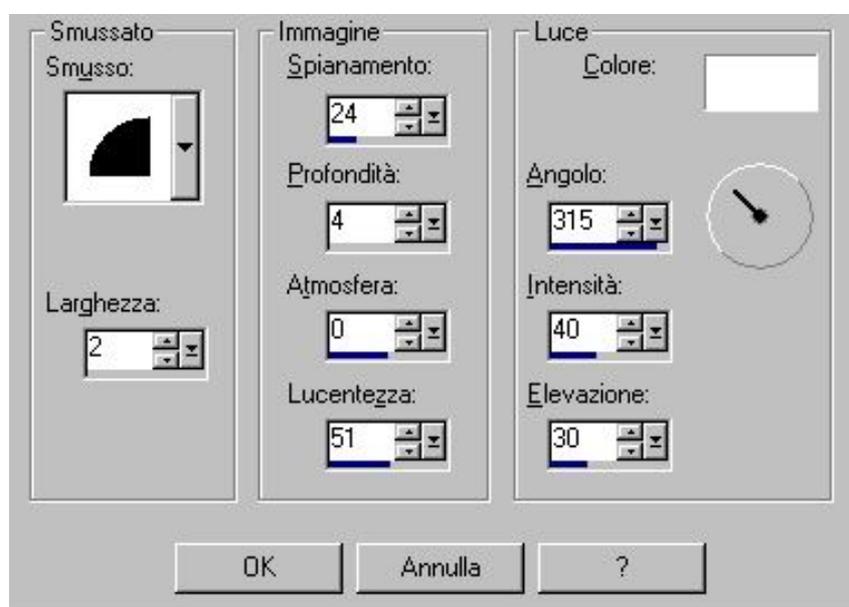
Posiziona l'immagine nel rettangolo in alto a destra e diminuisce l'opacità

di questo livello a 62.

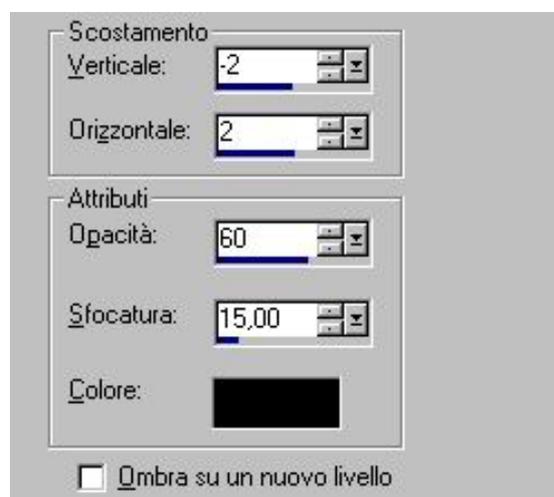
Seleziona il livello Raster4 (dove ci sono i rettangoli):



Vai su Effetti>Effetti 3D>Smusso a incasso e imposta come segue:



Vai su Effetti>Effetti 3D>Sfalsa ombra e imposta come segue:



Seleziona il livello Raster5 e applica l'ombra mantenendo le stesse impostazioni.

Seleziona il livello Copia di Raster5 e applica l'ombra mantenendo le stesse

impostazioni.

Apri l'immagine dei Fiori.

Vai su Modifica>Copia, clicca sulla tela e vai su Modifica>Incolla come nuovo livello.

Posiziona l'immagine in basso, a destra.

Applica a questa immagine lo stesso effetto Viraggio usato per l'immagine Donna.

Vai su Regola>Luminosità e Contrasto>Luminosità/contrasto e imposta:
Luminosità > 32 -- Contrasto >7

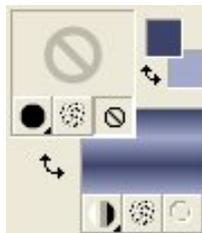
Vai su Effetti>Effetti 3D>Sfalsa ombra e applica mantenendo le precedenti impostazioni.

Aggiungiamo le farfalle.

Vai su Livelli>Nuovo livello Raster.

Clicca sulla A di Testo.

Nella finestra Materiali mantieni il Gradiente come Proprietà sfondo e setta come Trasparente la casella Proprietà primo piano:



Nella barra delle opzioni dello strumento Testo imposta come segue (il valore Dimensione impostalo manualmente):



Clicca sulla tela, nella finestra Immissione testo digita la lettera:

c minuscola

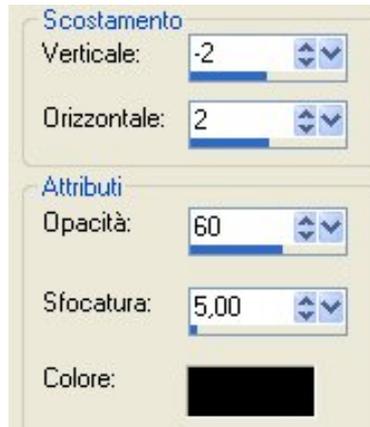
e clicca su Applica.

Vai su Immagine>Ruota>Ruota per gradi e imposta:
A destra > Gradi 30

Vai su Regola>Messa a fuoco>Metti a fuoco.

Con lo strumento Spostamento posiziona la farfalla in alto, a sinistra.

Vai su Effetti>Effetti 3D>Sfalsa ombra e imposta come segue:



Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Diminuisce l'opacità livello a 56.

Vai su Livelli>Nuovo livello raster.

Usa di nuovo lo strumento Testo per applicare una seconda farfalla
ma questa volta imposta:
Dimensione 70

Vai su Immagine>Ruota>Ruota per gradi e imposta:
A sinistra > Gradi 30

Metti a fuoco l'immagine, posizionala e applica l'ombra mantenendo le
precedenti impostazioni..

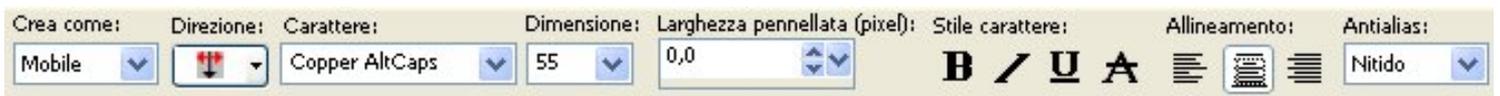
Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Vai su Livelli>Nuovo livello raster.

Clicca sulla A dello strumento Testo.

Nella finestra Materiali mantieni settata come Trasparente la casella Proprietà
primo piano e imposta come Proprietà sfondo il colore Bianco.

Nella barra delle Opzioni Testo imposta come segue:



(se usi PSPX devi impostare un altro valore come Dimensione, trova tu quello giusto)

Clicca sulla tela, nella Finestra Immissione testo digita il testo e clicca su Applica.

Applica l'effetto ombra mantenendo le precedenti impostazioni.

Posizionati sul testo e vedrai comparire il simbolo dello strumento Spostamento.
Usalo per sistemare correttamente il testo.

Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

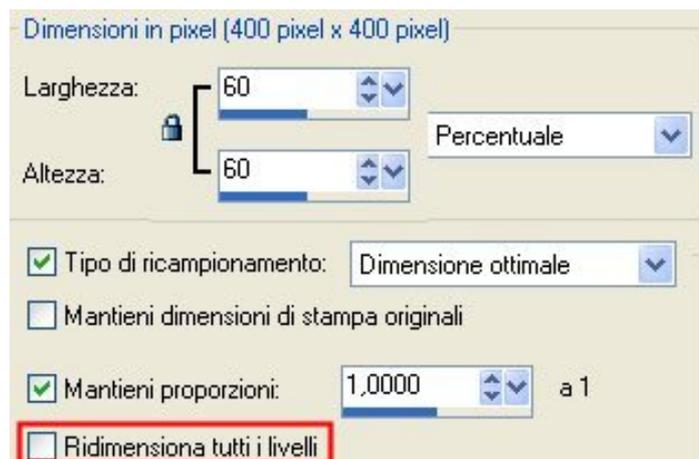
Apri il tube della Stella e ripeti i passaggi per Copiare e Incollare sulla tela come Nuovo livello.

Vai su Livelli>Duplica e duplica 2 volte.

Le stelle duplicate sono tutte sovrapposte alla prima, con lo strumento Spostamento separale:



Clicca sulla prima stella, vai su Immagine ridimensiona e imposta come segue:



Ridimensiona la seconda stella del 80% e ruotala:
A destra di Gradi 40

Ruota la terza stella:
A destra di Gradi 40

Ora hai una varierà di stelline che puoi usare per abbellire il lavoro:



Duplica tutte le stelle che vuoi applicare e, con lo strumento Spostamento, posizionale.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Premi F12, nella finestra Salva con nome nomina il file, scegli il formato jpg e clicca su Salva.



Ecco una interpretazione di questo tutorial:



Se incontri dei problemi puoi scrivere a



[*Indice*](#)

[*Home Page*](#)