

Modificare le lettere



Mouse in the House
a tutorial by Raven
translated by Marilena Cigliutti

L'autore ci ha gentilmente concesso di realizzare una versione in italiano del suo lavoro.

Per eseguirla abbiamo usato PSP7 e Animation Shop.

Materiale occorrente:

Immagine Topino	scarica
Tile Scacchi	scarica
Font Cooper Black (per l'uso vedi Malizia>Utilizzare i fonts)	scarica

Porta con te il segnaposto.
Ti aiuterà a seguire meglio il tutorial.



Script da [Dynamic Drive](#)

Vai su File>Nuovo e apri una Nuova immagine 500 x 440, sfondo trasparente.

Le dimensioni devono essere grandi perché il topino compie dei movimenti che lo spostano piuttosto in alto.

Apri le immagini del Topino e del Tile.

Clicca sull'immagine del Topino, poi su Shift + D, duplicala 3 volte e chiudi l'originale.

Clicca sulla prima immagine poi vai su Immagine>Ruota>Destra>60 gradi.

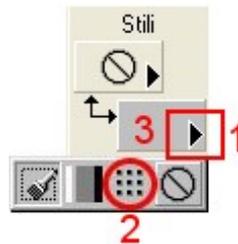
Clicca sulla seconda immagine, vai su Immagine>Ruota>Sinistra>40 gradi.

La terza immagine va bene come si presenta.

Clicca sulla A dello strumento Testo.

Nella finestra Stili rendi nullo il Colore di primo piano.

Clicca sulla freccia della casella Colore di sfondo (1) e, dal piccolo menù delle Opzioni, scegli Motivo (2):

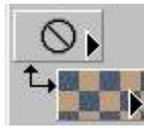


Clicca di nuovo sulla casella Colore di sfondo (3) e si aprirà la finestra Motivi.



Clicca sulla freccia evidenziata (4) e, tra i motivi, seleziona il tile Scacchi (5)
(nel momento in cui hai aperto questa immagine il programma lo ha automaticamente copiato nella cartella Motivi).

La finestra Stili risulterà così impostata:



(vedi il tutorial [Impostare un motivo](#))

Clicca sulla Tela e, nella finestra Immissione testo, imposta come segue:



Posiziona il testo verso il fondo (il topino ha una lunga coda e dovrà dare l'impressione di fare salti verso l'alto).

Vai su Selezione>Deseleziona tutto.

Digita il tasto L sulla tastiera per far comparire la Tavolozza Livello.

Vai su Livelli>Duplica e duplica per 7 volte in modo da avere 8 livelli uguali (incluso l'originale).

Disattiva tutti i livelli (X) e attiva la prima Copia del livello1:

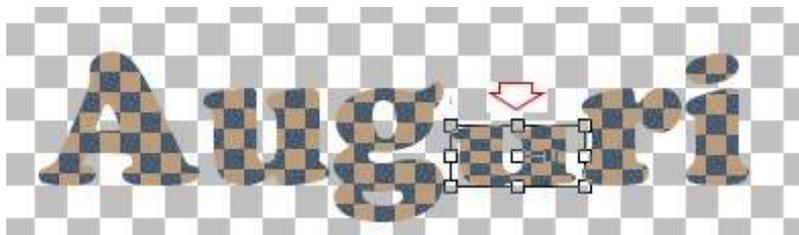


*Clicca sullo Strumento Lazo, controlla che le impostazioni siano:
Selezione libera > Sfumatura 0
e contorna approssimativamente la quarta lettera.

Clicca nel centro della tua selezione e vedrai il Contorno mobile aderire perfettamente alla lettera.

Clicca sullo Strumento Deformazione e agisci sul nodo centrale in alto spingendolo un pochino verso il basso in modo da abbassare la lettera, poi clicca sullo Strumento Freccia per disattivare i nodi.

Vai su Selezione>Deseleziona tutto.**



Nella Tavolozza livello, disattiva (X) il livello su cui hai lavorato.

Attiva il quarto livello dal fondo facendo attenzione che sia selezionato (blu) e ripeti da * a ** sulla sesta lettera.

Nella Tavolozza livello disattiva il livello su cui hai lavorato.

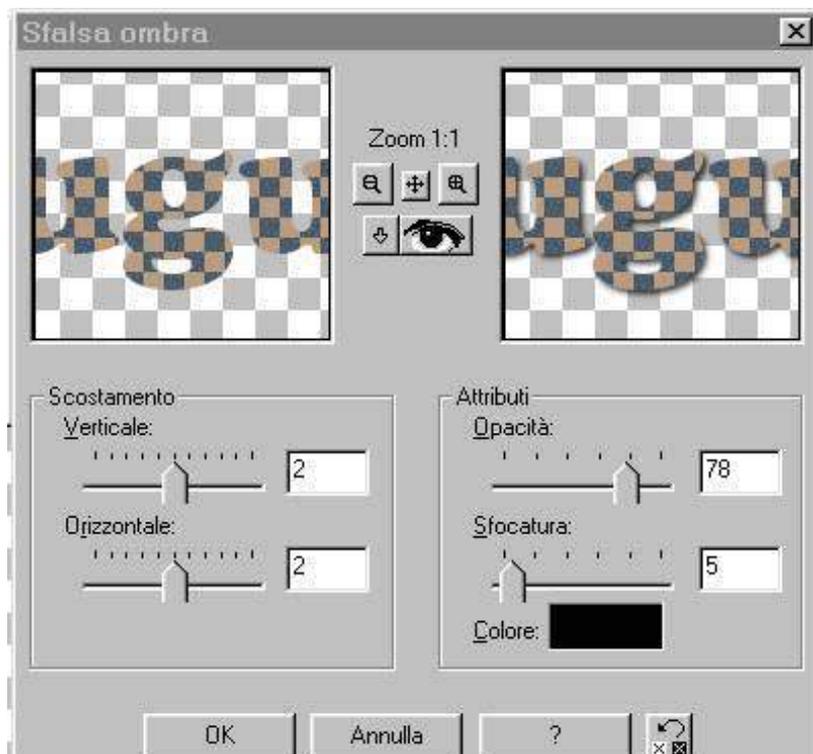
Attiva il sesto livello dal fondo facendo attenzione che sia selezionato e ripeti da * a ** sulla quarta lettera, questa volta facendo scendere un po' meno la lettera.

Nella Tavolozza livello disattiva il livello su cui hai lavorato

Attiva l'ottavo livello dal fondo facendo attenzione che sia selezionato e ripeti da * a ** sulla seconda lettera.

Nella Tavoloza livello disattiva il livello su cui hai lavorato.

Attiva e seleziona il Livello 1, vai su Effetti>Effetti 3D>Sfalsa ombra e imposta come segue:



Disattiva il Livello1, attiva e seleziona la prima Copia livello1 e applica lo stesso effetto Sfalsa ombra.

Ripeti questa operazione su tutti i livelli per applicare l'identico effetto Sfalsa ombra.

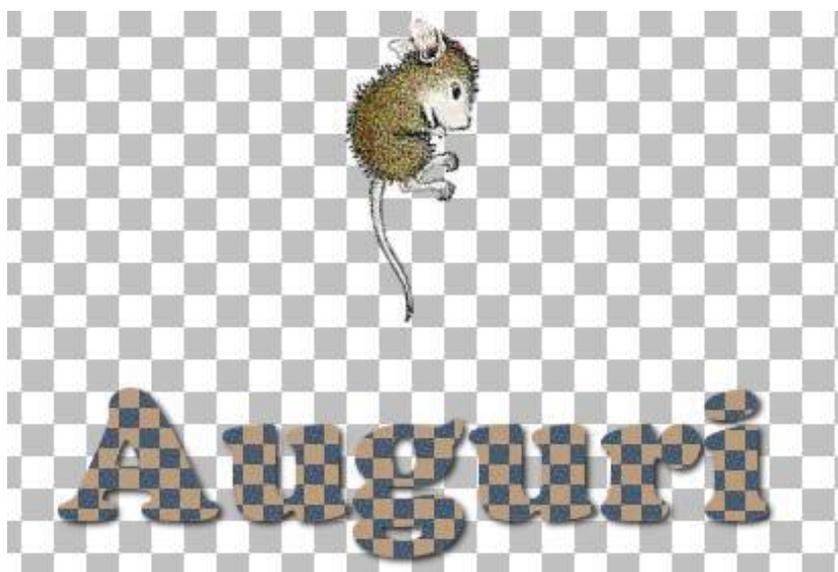
Il testo è pronto, ora aggiungerai il Topino.

Nella Tavolozza livello, attiva e seleziona il Livello1, in questo modo quando aggiungerai il Topino come nuovo livello, questo verrà posizionato immediatamente sopra.

Accertati che tutti gli altri livelli siano disattivati (X).

Ora clicca sul Topino che sta dritto, vai su Modifica>Copia, clicca sulla Tela, vai su Modifica>Incolla come nuovo livello.

Posiziona il Topino in corrispondenza della terza lettera:



Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Disattiva il primo livello dal fondo (livello Uniti), attiva e seleziona il secondo.

Clicca sul Topino che sembra coricato, vai su Modifica>Copia, clicca sulla Tela, vai su Modifica>Incolla come nuovo livello.

Posiziona il Topino sopra la quarta lettera:



Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Disattiva il secondo livello, attiva e seleziona il terzo.

Clicca sul Topino obliquo sulla schiena e posizionalo in corrispondenza della quinta lettera.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Nel quarto livello dal fondo aggiungi il Topino che sta dritto sopra la sesta lettera poi vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Nel quinto livello devi apportare un cambiamento, dopo aver attivato e selezionato il livello.

Clicca sul Topino diritto, vai su Immagine>Rifletti poi su Modifica>Copia.

Clicca sulla tela, vai su Modifica>Incolla come Nuovo livello e posiziona il Topino in corrispondenza della quinta lettera.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Disattiva il livello su cui hai lavorato, attiva e seleziona il sesto livello dal fondo.

Clicca sul Topino coricato, vai su Immagine>Rifletti poi su Modifica>Copia.

Clicca sulla tela, vai su Modifica>Incolla come nuovo livello e posiziona il Topino sopra la quarta lettera.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Disattiva questo sesto livello, attiva e seleziona il settimo.

Clicca sul Topino obliquo, vai su Immagine>Rifletti poi su Modifica>Copia.

Clicca sulla tela, vai su Modifica>Incolla come nuovo livello e posiziona il Topino in corrispondenza della terza lettera.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Disattiva questo livello, attiva e seleziona l'ultimo, l'ottavo.

Riprendi il Topino diritto, vai su Modifica>Copia.

Clicca sulla tela, vai su Modifica>Incolla come nuovo livello e posiziona il Topino sulla seconda lettera:



Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Attiva tutti i livelli (togli le X).

Clicca sullo strumento Ritaglio, digita la lettera O e, nella finestra Opzioni strumenti, clicca su Impostazioni ritaglio.

Nella finestra Ritaglia area metti il segno di spunta alla voce:
Seleziona area opaca - unisci selezioni
e clicca OK.

Si riapre la finestra Opzioni strumenti, clicca su Ritaglia immagine:



Premi F12 e, nella finestra Salva con nome, nomina il file, scegli il formato psp e clicca su Salva.

Con Animation Shop riapri il file.

Vai su Modifica>Seleziona tutto, poi su Animazione>Proprietà Fotogramma e, nella finestra Durata della visualizzazione, imposta il valore 28.

Premi F12 e, nella finestra Salva con nome, nomina il tuo file, scegli il formato gif e clicca su Salva.

Inizia la procedura di salvataggio e, nella finestra "Qualità dell'animazione e dimensione", clicca sulla voce Personalizza.

Nella finestra che si apre scegli Trasparenza parziale e imposta come segue:



Per comprendere l'importanza della corretta impostazione dell'opzione "Si, Sfuma con questi colori" vedi il tutorial [Sfumare intorno alle immagini](#)

Conferma le altre opzioni sino a terminare la procedura del salvataggio.



Se incontri dei problemi puoi scrivere a



[Indice](#)

[Home Page](#)