

Colorare un Ding



Per realizzare questo lavoro abbiamo usato PSP8.

Materiale occorrente:

Font Darrians Frames**	scarica
Font Fleetwood**	scarica
Filtro Eye Candy 4 (per l'uso vedi Come installare i filtri)	scarica

** (per l'uso vedi [Malizia>Utilizzare i fonts](#))

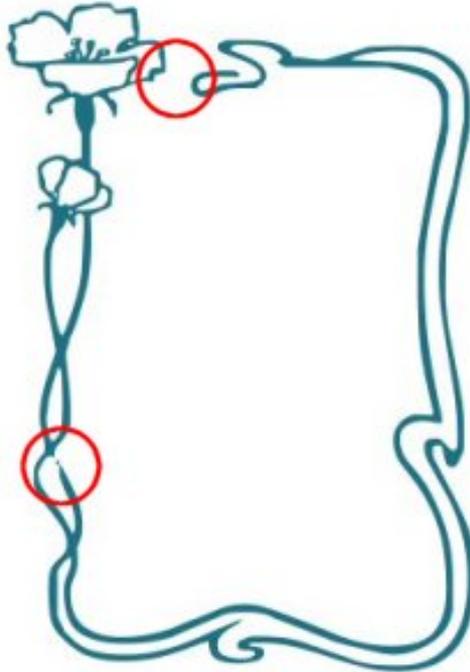
Porta con te il segnaposto.
Ti aiuterà a seguire meglio il tutorial.



Script da [Dynamic Drive](#)

PREMESSA

I Ding sono font grafici, ad ogni lettera cioè corrisponde un'immagine. In questo tutorial abbiamo scelto un tipo di Ding che ha la forma di una cornice e presenta la particolarità di avere dei contorni non ben definiti o che non si toccano:



Queste caratteristiche rendono impossibile usare la Bacchetta magica per selezionare la parte interna della cornice ed elaborarla. Nel corso del tutorial imparerai a modificare la cornice per risolvere questo problema.

ESECUZIONE

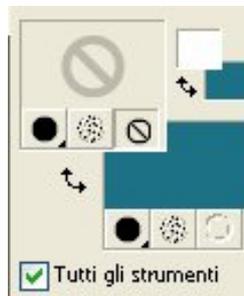
Vai su File>Nuova e apri una Nuova immagine Dimensioni 500x500, Sfondo raster, Colore Bianco.

Premi F8 per far aprire la finestra Livello.

Vai su Livelli>Nuovo livello raster e clicca OK nella finestra che si apre.

Clicca sulla A di Testo.

Nella finestra Materiali (se non la vedi premi F6) setta come Trasparente la casella Proprietà primo piano e imposta come Proprietà sfondo il colore pieno #1C7184:



(vedi il tutorial [Impostare un colore pieno](#))

Nella barra delle opzioni Testo (se non la vedi premi F4) imposta come segue:



Il valore Dimensione lo devi inserire manualmente.

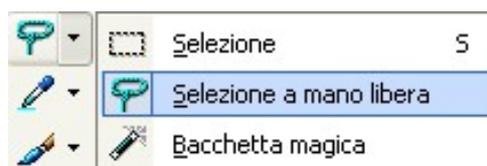
Clicca sulla tela, nella finestra Immissione testo digita la **lettera m minuscola**, e clicca su Applica.

Posizionati con il mouse sulla cornice e vedrai comparire lo strumento Spostamento . Usalo, tenendo premuto il tasto sinistro del mouse, per posizionarla al centro della tela.

Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Ora devi modificare la cornice.

Clicca sullo strumento Selezione a mano libera:



e, nella barra delle Opzioni, imposta come segue:



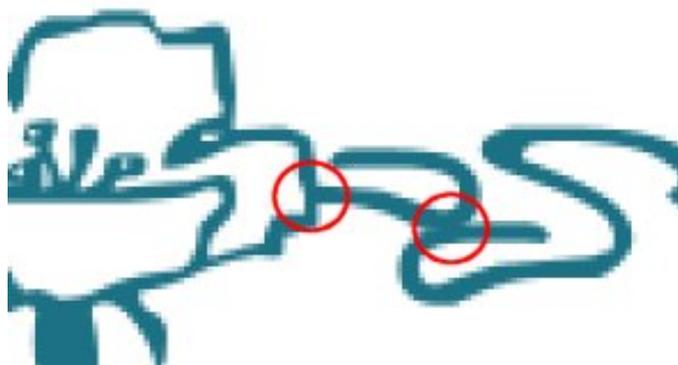
Tenendo premuto il tasto sinistro del mouse contorna la parte della cornice che abbiamo evidenziato:



Vai su Modifica>Copia, poi su Modifica>Incolla come nuovo livello.

Vai su Selezione>Deseleziona.

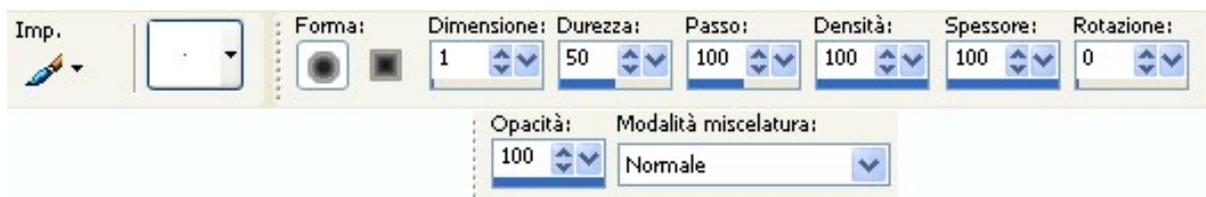
Vai su Immagine>Rifletti e, con lo strumento Spostamento, posiziona il pezzo di cornice ritagliato come nell'esempio:



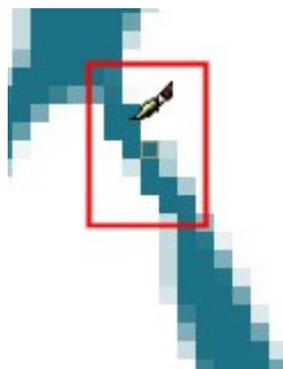
Clicca sullo strumento Pennello.

Nella finestra Materiali imposta come Proprietà primo piano il colore #1C7184.

Nella barra delle Opzioni imposta come segue:



Clicca sulla tela per colorare la parte evidenziata e unire i due punti della cornice che non si toccano:

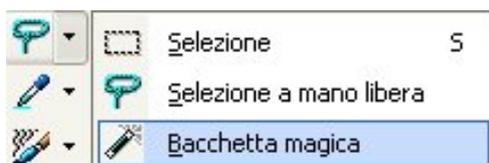


Disattiva il livello Sfondo e vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Vai su Livelli>Duplica, mantieni selezionato Copia di Uniti e disattiva il livello Uniti:



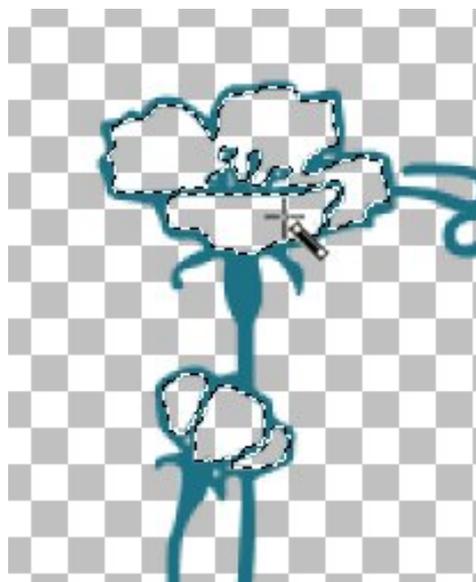
Clicca sulla Bacchetta magica:



e imposta come segue:



Clicca **SOLO** all'interno delle corolle dei fiori per selezionare:



Vai su Selezione>Modifica>Espandi ed imposta come Valore di pixel=1.

Clicca sullo strumento Riempimento .

Nella finestra Materiali imposta come Proprietà primo piano il colore #AA0000.

Nella barra delle Opzioni imposta come segue:



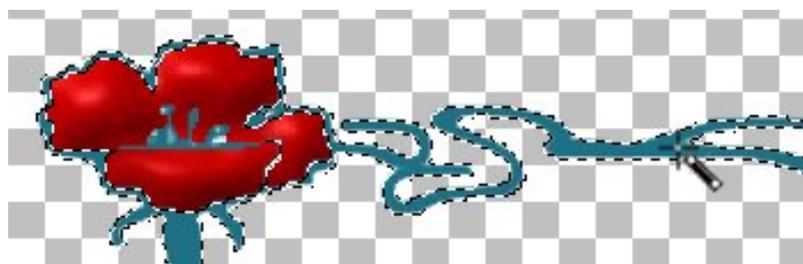
e clicca all'interno della selezione per colorarla.

Vai su Effetti>Effetti 3D>Smusso a incasso e imposta come segue:

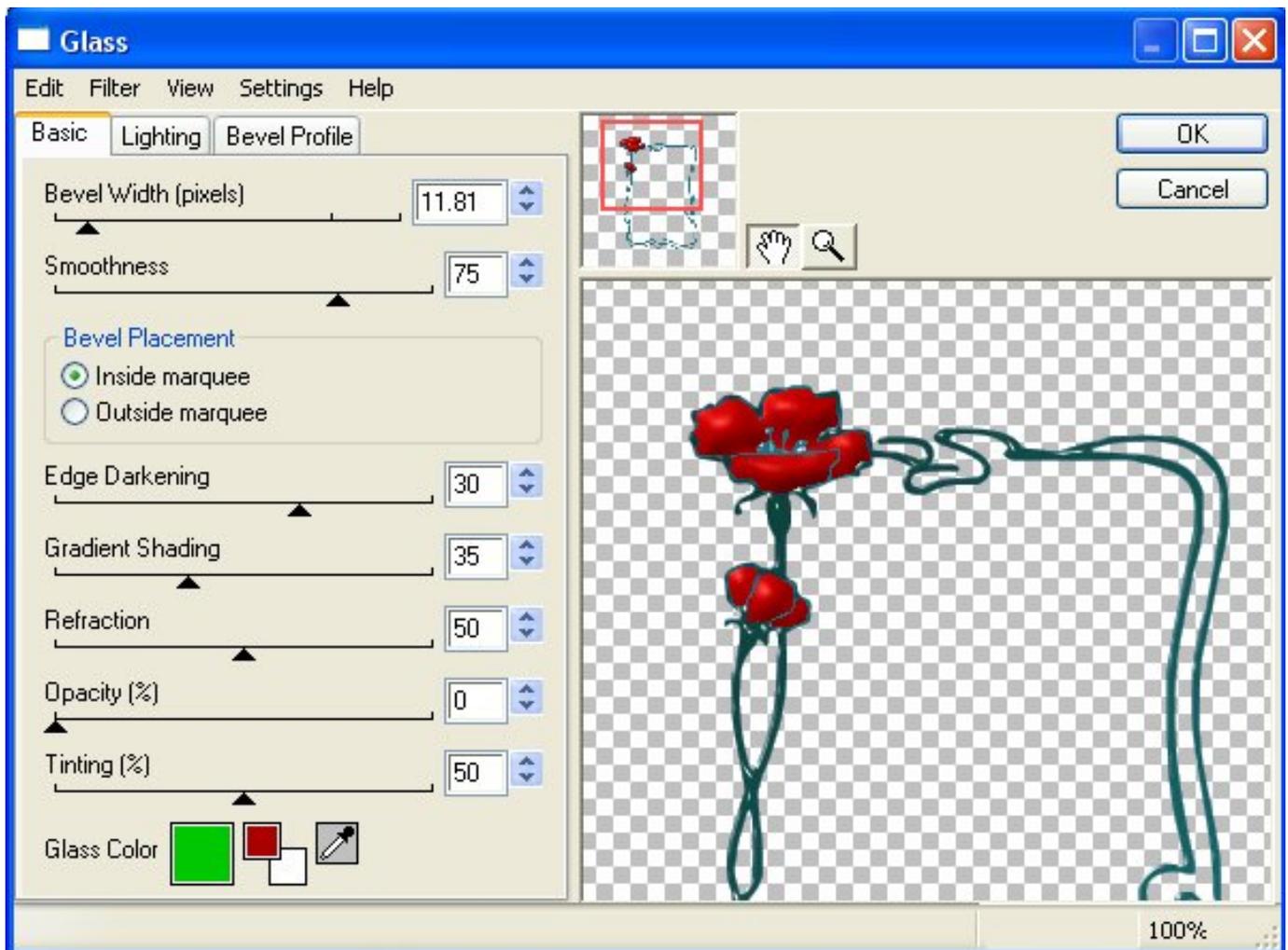


Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Prendi ancora la bacchetta magica e, mantenendo le precedenti impostazioni, clicca sulla cornice per selezionarla:



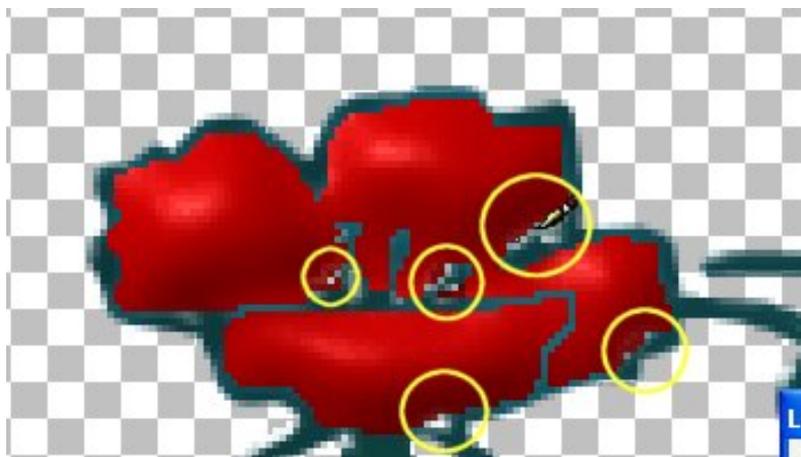
Vai su Effetti>Plug-in>Eye Candy4>Glass e imposta come segue:



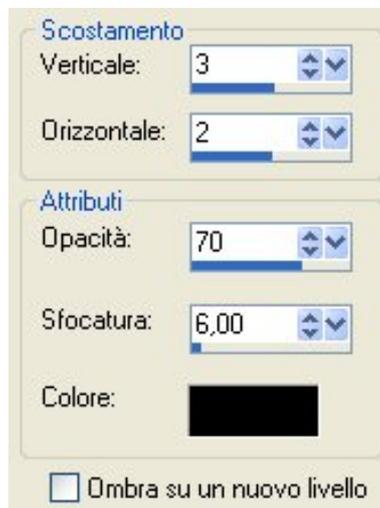
Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Prendi lo strumento Contagocce  e clicca in un punto della corolla per prelevare il colore.

Prendi lo strumento Pennello e, mantenendo le precedenti impostazioni, usalo per colorare le parti della corolla non ben definite:



Vai su Effetti>Effetti 3D>Sfalsa ombra e imposta come segue:



Attiva, disattiva e seleziona come da esempio:



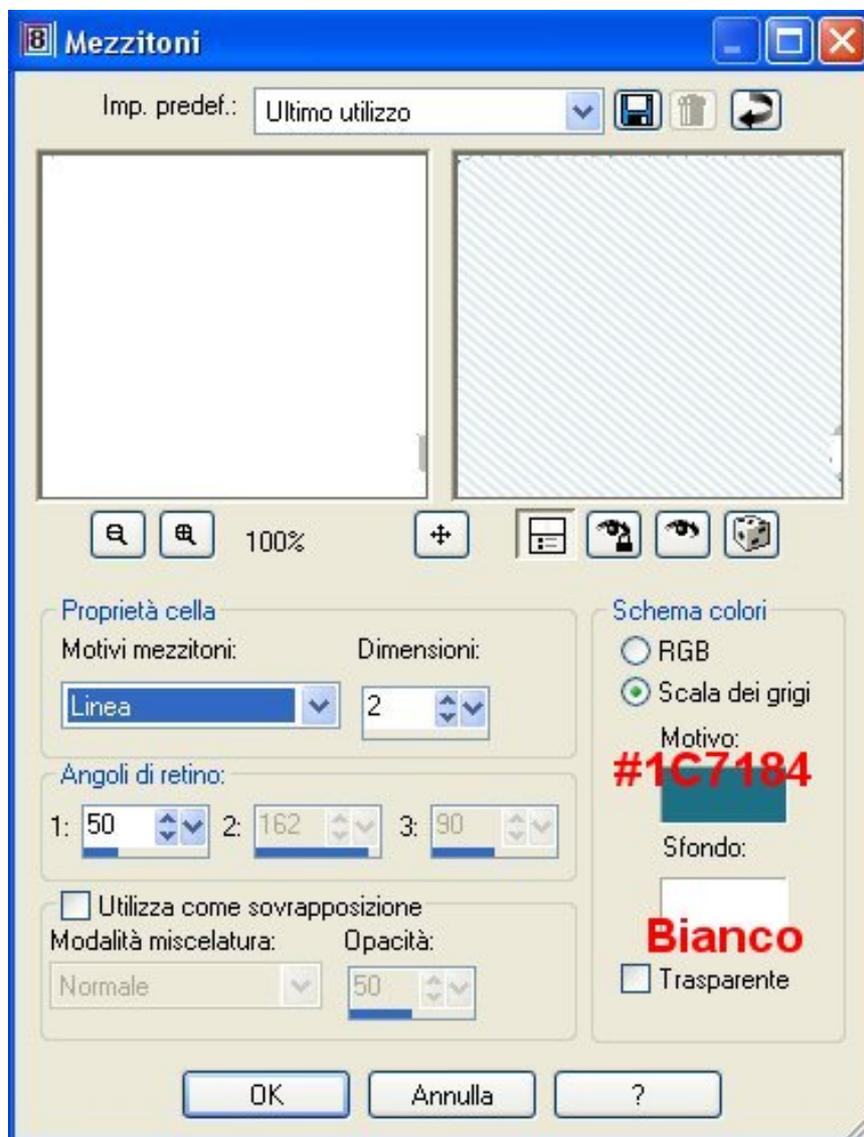
Prendi la Bacchetta magica e, mantenendo le precedenti impostazioni, clicca all'interno della cornice per selezionare.

Vai su Selezione>Modifica>Espandi ed imposta come Valore di pixel=1.

Clicca sullo strumento Riempimento.

Nella finestra Materiali imposta come Proprietà primo piano il colore Bianco e clicca nella selezione per colorarla.

Vai su Effetti>Effetti artistici>Mezzitoni e imposta come segue:



Vai su Selezione>Nessuna selezione.

Riattiva i livelli Copia di Uniti e Sfondo.

Vai su Livelli>Unisci>Unisci visibile.

Vai su Immagine>Ruota>Ruota di 90° in senso orario, poi vai su Immagine>Rifletti.

Vai su Livelli>Nuovo livello raster.

Clicca sulla A di Testo.

Nella finestra Materiali setta come Trasparente la casella Proprietà primo piano e imposta come Proprietà Sfondo il colore pieno #AA0000.

Nella barra delle opzioni Testo imposta come segue:



Clicca sulla tela, nella finestra Immissione testo scrivi il testo e clicca su Applica.

Vai su Effetti>Effetti 3D>Smusso a incasso e applica mantenendo le precedenti impostazioni.

Vai su Effetti>Effetti 3D>Sfalsa ombra e applica mantenendo le precedenti impostazioni.

Posiziona il testo e vai su Selezione>Nessuna selezione.

Vai su Livelli>Nuovo livello raster.

Inserisci la seconda riga del testo, applica gli effetti Smusso a incasso e Sfalsa ombra poi vai su Selezione>Nessuna selezione.

Clicca sullo strumento Ritaglio, tenendo premuto il tasto sinistro traccia un rettangolo che comprenda il lavoro:



e clicca su Applica:



per confermare.

Premi F12, nella finestra Salva con nome nomina il file, scegli il formato jpg e clicca su Salva.



Ecco altri simpatici lavori realizzati seguendo questo tutorial:



Se incontri dei problemi puoi scrivere a



[Indice](#)

[Home Page](#)